



2022. 9. 30

“映像詩・良寛”写真展

風景写真企画・光彩の家 主宰 赤塚 一（写真作家）
〒959-1284 燕市柚木1365 TEL090-2639-0125

○主な写真作家経歴

1947年	・新潟県燕市生まれ
1957年	・初めてカメラを手にする 35mm蛇腹カメラ
1967年	・奈良室生寺、東大寺等 「大和路」仏閣仏像撮影
1982年	・自然風景写真撮影の活動を始める
1984年	・新潟二科賞受賞
1988年	・二科会本展入選
1992年	・朝日新聞社 21世紀に残したい『日本の自然』（93、96年）
1993年	・日本写真企画社月刊『日本フォトコンテスト』誌 月例:年度準優賞 ・第1回写真展『彩季無常』-新潟市-(以降～2022/18回)
1994年	・講談社刊行『日本の四季を撮る』-美しい花鳥風月-
1996年	・新日本企画社『風景写真』隔月刊誌 掲載5回 ・日本写真企画社『素晴らしい自然』季刊誌 掲載3回
1997年	・新日本企画社『風景写真』誌 晩秋:撮影地ガイド「はざ木の風景」 ・日本写真企画社月刊『日本フォトコンテスト』誌 「私の近況」 ・学事出版社月刊『生徒指導』誌 12ヶ月表紙担当
1998年	・新日本企画社『風景写真』隔月刊誌 掲載6回 ・学事出版社月刊『生徒指導』誌 12ヶ月表紙担当
1999年	・新日本企画社『風景写真』隔月刊誌 掲載8回
2000年	・新日本企画社『風景写真』隔月刊誌 掲載6回 ・日本写真企画社『100人の写真ライフ』 撮影地ガイド冬「佐渡ヶ島」
2001年	・ブティック社刊行『Do! 風景写真』-桜&春被写体ガイド-
2002年	・トミオカ・ホワイト美術館 “白の世界”大賞受賞
2006年	・『現代日本の写真vol.7』-世界へ発信する日本の写真-
2007年	・日本写真企画社月刊『日本フォトコンテスト』誌 「カメラ歳時記」
2008年	・風景写真企画“光彩の家”主宰:運営 (和紙づくり写真)
2009年	・日本写真企画社月刊『日本フォトコンテスト』誌 「カメラ歳時記」 ・“会津八一の歌を写す”秋艸道人大賞受賞
2010年	・富士フィルム社『美しい風景写真100人展』（11、13、14年）
2011年	・日本カメラ社刊行『日本の自然風景 50人の写真家達』
2018年	・作品集『北越の郷-歳月拾遺集-』 ・作品集『良寛歌映集vol.1』 創作活動を「良寛歌映」に集束する
2019年	・作品集『良寛歌映集vol.2』 ・『良寛歌映集カレンダー』（創作年）
2021年	・『声に出して読みたい良寛の歌』『心に響く良寛の漢詩』 野積良寛研究所発行:本間明著
2022年	・『短歌を俳句に詠み替える -百人一首と良寛-』 考古堂刊:江部達夫著 ・作品集『良寛歌映集vol.3』 ・『映像詩・良寛』写真展（全作品特集編『良寛歌映集vol.4』）
（黒字の刊行誌は投稿・青字は寄稿又は写真提供）	
○協会等所属経歴	日本自然科学写真協会・SSP 日本風景写真協会・JNP